

Miquel Porta Serra es doctor en medicina y máster en salud pública. Investigador del [Instituto de Investigación del Hospital del Mar \(IMIM\)](#), catedrático de salud pública de la [Universidad Autónoma de Barcelona](#) y catedrático adjunto de epidemiología de la [Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill](#) (EEUU). Coeditor de [“Nuestra contaminación interna. Concentraciones de compuestos tóxicos persistentes en la población española”](#) (Los libros de la Catarata, 2009) y editor de [“A dictionary of epidemiology”](#) (Oxford University Press, 2008 y 2014). Ha sido presidente de la [Sociedad Española de Epidemiología](#), de la [European Epidemiology Federation](#) y de [Científicos por el Medio Ambiente](#). Ha publicado más de 300 [trabajos de investigación](#) en revistas internacionales y ha sido profesor de epidemiología molecular, clínica y ambiental en otras instituciones, como McGill University (Montreal, Canadá), The European Educational Programme in Epidemiology (Florencia, Italia), Westfälische Wilhelms-Universität (Münster, Alemania), Universidad de Oporto (Portugal), o Imperial College (Londres); en la Universidad de Kuwait; en diversas universidades de Brasil y Méjico; y en la Universidad de Harvard, donde además disfrutó de un año sabático. Sus tres líneas prioritarias de [investigación](#) son: 1) la evaluación del impacto sobre la salud humana de los Compuestos Tóxicos Persistentes (CTPs) y otros agentes químicos ambientales; 2) la epidemiología clínica y molecular del cáncer de páncreas y otras enfermedades pancreático-biliares, con especial énfasis en las interacciones genético-ambientales; y 3) las causas y consecuencias de la detección temprana y el retraso diagnóstico del cáncer. Es autor del epílogo del libro [Comer puede matar](#), de [Isabelle](#) Saporta (Mondadori, 2013). Su último artículo no científico (titulado «Las quiero a morir») es a propósito de Spotify y los posibles beneficios humanos del acceso masivo a la música (revista [Claves de Razón Práctica](#), 2013). Colabora periódicamente con los [medios de comunicación](#).